



**ELECCIÓN DE REPRESENTANTES DE DOCENTES, ESTUDIANTES Y EGRESADOS ANTE LOS  
ÓRGANOS DE GOBIERNO Y ADMINISTRACIÓN ACADÉMICA PARA EL PERÍODO 2019 – 2021**

**FORMATO PARA LA PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS PROGRAMÁTICAS**

---

**NOMBRE DEL ASPIRANTE PRINCIPAL: Melanny Paola Obregón Mendoza**

**NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN: 1002489002**

**NOMBRE DEL ASPIRANTE SUPLENTE: Sergio Andrés Moreno Santiago**

**NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN: 1004323009**

**1. (Fomento de la literatura y de la lengua castellana)**

**A. PRESENTACIÓN**

Nuestras propuestas de trabajo van encaminadas en el fomento de actividades académicas en torno a la promoción de la lectura y la escritura desde nuestro programa licenciatura en literatura y lengua castellana además de buscar el bienestar de nuestros compañeros de programa y facultad.

**PERFIL (Melanny Paola Obregón Mendoza)  
(TITULAR)**

Estudiante de segundo semestre de licenciatura en literatura y lengua castellana (universidad del Magdalena).

Me caracterizo por ser una persona responsable, dinámica, creativa, con facilidad adaptación y capacidad de trabajar en equipo, con iniciativa para resolver problemas de forma eficiente sin dejar de lado las habilidades comunicativas y de organización.

**PERFIL (Sergio Andrés Moreno Santiago)  
(SUPLENTE)**

Estudiante de segundo semestre de la licenciatura en literatura y lengua castellana de la universidad de la magdalena, soy una persona caracterizada por mi compromiso y mi sentido del deber.

## **Propuestas**

- 1. Fomentar la lecto-escritura de los miembros del programa por medio de actividades lúdicas que afiancen sus conocimientos y habilidades respecto a temáticas ya vistas.*
- 2. Fomentar eventos culturales a través de la academia y nuestro programa mediante actividades recreativas en las cuales se impartan conocimientos en torno a la literatura y la lengua castellana.*
- 3. Creación de una revista literaria propia del programa, donde se publiquen los escritos de los estudiantes del mismo ya sean cuentos, poemas o ensayos académicos.*
- 4. Creación de un fondo estudiantil para libros, manejado por los estudiantes del programa para aquellos que tengan dificultades en la adquisición de textos literarios (necesarios para el progreso académico).*

**(Melanny Paola Obregón Mendoza)**

**(Sergio Andrés Moreno Santiago)**